Ausbildungsplan Naturklangbegleitung KLA

Erster Teil: Grundlagen

Die Module finden im Klanghaus Luzern und im umliegenden Wald statt.
Die Trainingstage werden mehrheitlich in der Natur durchgeführt.

Modul 1 Im Dialog mit Natur & Klang begleiten

- Praktische Einblicke in die drei Pfeiler der Naturklang-Begleitung KLA (Naturklangbehandlung, Impulsdodekaeder, in-zeit-Gesprächsführung)
- Bei sich sein, seinen eigenen Raum einnehmen
- Definition und Klärung der Begriffe Klang, Obertöne, Naturklang
- Formende Kraft von Klang, Stimme und der Natur sichtbar gemacht
- Ordnungsprinzipien der Natur und die Wirkung auf uns Menschen
- Literaturempfehlung: Natur, Klang, U-Methode, Dodekaeder, etc.
- Auftrag Buch-Vorstellung/Reflexion

Trainingstag: Naturklang erleben
Arbeit der Naturklangbegleiter:innen KLA erleben, verstehen und anwenden

Bei den Modulen sind jeweils am Samstagabend die Buchpräsentationen, welche im Voraus angemeldet werden.
Die Buch-Zusammenfassung inkl. Reflexion geht digital an alle Kursteilnehmenden, die Anwesenheit als Zuhörer*in ist jedoch fakultativ.

Modul 2 Die Naturklang Behandlung

- Ablauf der Naturklangbehandlung / praktisches Anwenden
- Naturgesetze verstehen und bewusst nutzen
  - Obertonstruktur
  - Fibonacci / Goldener Schnitt
  - Resonanz

Trainingstag: Naturklang erleben
Arbeit der Naturklangbegleiter:innen KLA erleben, verstehen und anwenden

Ausbildungsplan Naturklangbegleitung KLA

Modul 3 Anwendung des Impuls-Dodekaeder

- Einsatzmöglichkeiten der 12 Impulsthemen / praktische Anwendung
- Entstehung des Impuls-Dodekaeders
- Kraft des Dodekaeders, Erklärungen aus der «heiligen Geometrie»
- Wirkungsweisen von Naturklang und deren Nutzung (Elemente)
- Verständnis von Gesundheit / Krankheit

Trainingstag: Naturklang erleben
Arbeit der Naturklangbegleiter:innen KLA erleben, verstehen und anwenden

Modul 4 Die in-zeit- Gesprächsführung

- Grundlagen der in-zeit Gesprächsführung (in Anlehnung an die U-Methode) / praktische Anwendung
- Einsatz der achtsamen Gesprächsführung in-und outdoor
- Einbezug der Natur (Themen visualisieren)
- Einbezug des Klangs (XD-Klangröhren)
- Aktuelle Situation in Beziehungssystemen (global, Familie, Beruf, ...)
- Wie die Arbeit auf Augenhöhe überall möglich ist (auch mit Kindern/Jugendlichen ohne als Erwachsene seine Autorität zu verlieren)
- Möglichkeiten und Grenzen unserer Arbeit

Trainingstag: Naturklang erleben
Arbeit der Naturklangbegleiter:innen KLA erleben, verstehen und anwenden

Modul 5 a Standort

- Überprüfung der praktischen Arbeit mit den verschiedenen Tools
- Evaluation Grundlagenjahr

Ausbildungsplan Naturklangbegleitung KLA

2. Teil: Praxisjahr

Modul 5 b Einführung Praxisjahr

- Ausblick Praxisjahr
    - Auftrag Diplomarbeit inkl. Praxisdokumentation
    - Info zur Supervision im eigenen Praxisfeld
    - Trainingstage
    - Organisation Diplomfeier

Arbeiten im eigenen Praxisfeld

Besuch 4 Trainingstage

Supervision online (2 Zooms)

Dokumentieren und evaluieren der praktischen Arbeit

Verfassen der Diplomarbeit

Voraussetzungen für die Zulassung zum Modul 6, dem Abschlusswochenende

- besuchte Module 1 bis 5
- 8 besuchte Trainingstage
- präsentierte Buch-Vorstellung mit Reflexion
- Supervision im eigenen Praxisfeld
- elektronisch eingereichte, angenommene Diplomarbeit

Modul 6 Evaluation/Abschluss

- Präsentation der Diplomarbeiten
- Evaluation der Ausbildung mit Ausblick
- Diplomfeier

Hellbühl, November 2026, Änderungen vorbehalten